

國立臺南大學 102 學年度 進修學士班招生考試 國文 試題卷

注
意
事
項

- 一、請核對准考證與答案卡號碼是否相同。
- 二、選擇題每題 2 分共 50 題，每題都有(A)、(B)、(C)、(D)4 個選項，請選出 1 個最適當的答案，然後在答案卡上同一題號相對位置方格內，用 2B 軟心鉛筆畫記。如須塗改，務必用橡皮擦拭乾淨，不得用立可白塗拭，否則不為電腦接受時應自行負責。答錯不倒扣。
- 三、考完後將「答案卡」及「試題卷」一併繳回。

選擇題：每題 2 分，50 題，共 100 分

1. 下列各組「 」中的字，何者用字正確？
(A)枉「廢」心機 (B)溫柔「諄」厚 (C)「烘」雲托月 (D)「宣」赫一時
2. 下列何者「 」內的讀音錯誤？
(A)「冷」冷作響：ㄌㄥˇ (B)代木「丁」丁：ㄉㄧㄥ
(C)「齣」齣大睡：ㄉㄡ (D)「侃」侃而談：ㄎㄢˇ
3. 「松夜生夜涼，風泉滿清聽」句中「聽」字之詞性為
(A)名詞 (B)形容詞 (C)動詞 (D)副詞
4. 「輪扁斲輪」的故事旨在闡發「知者不言，言者不知」的道理，較貼近下列何者的學說？(A)墨子 (B)公孫龍子 (C)荀子 (D)莊子
5. 下列幾個多音節詞中何者在構詞性質上與其他三者不同？
(A)馬馬虎虎 (B)花花綠綠 (C)倉倉皇皇 (D)骯骯髒髒
6. 對於〈漢書藝文志諸子略敘〉所論及的九流十家，下列所引述之內容何者有誤？
(A)縱橫家者流蓋出於議官 (B)墨家者流蓋出於清廟之守
(C)法家者流蓋出於理官 (D)小說家者流蓋出於稗官
7. 荀子於〈天論〉一文中有「天職」、「天功」、「天官」、「天君」等等之謂，其中「天君」所指為何？
(A)福 (B)禍 (C)心 (D)上帝
8. 《說苑》一書的作者是誰？
(A)范曄 (B)班固 (C)劉勰 (D)劉向
9. 下列何者不屬於典型的詞綴？
(A)性 (B)老 (C)子 (D)阿
10. 下列何者屬於偏義詞？
(A)語言 (B)呼吸 (C)睡覺 (D)幫助

11. 歷史上被蘇軾尊之為「文起八代之衰，道濟天下之溺」是何人？
(A)歐陽修 (B)韓愈 (C)司馬光 (D)王安石
12. 「鍋貼兒」一詞兒化韻的功用在於：
(A)形容詞名詞化 (B)動詞名詞化 (C)表示小義 (D)以上皆非
13. 關於「唾面自乾」的敘述，下列何者正確？
(A)喻多此一舉 (B)互吐口水之意
(C)比喻逆來順受，寬容忍讓 (D)任風吹乾臉上的水分
14. 魏晉清談之內容往往離不開哪三部典籍？
(A)老子、莊子、多馬 (B)周易、老子、列子
(C)老子、莊子、公孫龍子 (D)周易、老子、莊子
15. 陶潛〈歸去來辭〉：「歸去來兮！田園將蕪胡不歸？既自以心為形役，奚惆悵而獨悲？悟已往之不諫，知來者之可追；實迷途其未遠，覺今是而昨非。舟搖搖以輕颺，風飄飄而吹衣。問征夫以前路，恨晨光之熹微。」其中，「以心為形役」之意思為何？
(A)失去人身自由，為外物所束縛 (B)終日忙碌，訪客熙擾不休
(C)為求謀生，違逆本性及心願 (D)競逐名利，不願進德修業
16. 吳敬梓《儒林外史》書中主要描繪之對象為？
(A)老百姓生活窮困的悲哀 (B)當代官員貪汙行賄的醜態
(C)當代讀書人熱衷追求功名利祿的現象 (D)窮人堅定追求學問的志節
17. 有關漢字形體，下列敘述何者有誤？
(A)卜辭是迄今發現最早已成系統的中國文字
(B)楷書是由隸書簡化而來
(C)楷書已能徹底擺脫古文的圖畫性而成為純粹符號，為漢字定型的轉折點
(D)大篆即是籀文
18. 融合楷書的平易性及草書的流線美於一身之書體為：
(A)行書 (B)小篆 (C)隸書 (D)籀文
19. 我國古代以農立國，有不少成語都跟植物有關，下列成語之說明何者正確？
(A)「芒刺在背」喻人因畏忌而心有所不安
(B)「五穀不分」形容人顛倒黑白善惡不分
(C)「瓜田李下」意味辛勤耕種必歡呼收割
(D)「指桑罵槐」指人說話時顧左右而言他
20. 李商隱詩：「颯颯東風細雨來，芙蓉塘外有輕雷。」詩中所指季節與下列何者相同？
(A)白日放歌須縱酒，青春作伴好還鄉 (B)江南可採蓮，蓮葉何田田
(C)潯陽江頭夜送客，楓葉荻花秋瑟瑟 (D)木落雁南度，北風江上寒

21. 有關近體詩，下列敘述何者正確？
 (A) 近體詩與新詩均規定要押韻
 (B) 近體詩分為絕句、律詩，兩者又合稱為新體詩
 (C) 對仗的要求是字數、詞性相同，平仄相反
 (D) 絕句須對仗而律詩未必
22. 有一對聯作「週甲耆英欣晉爵，杖鄉碩德喜添籌」，宜用於下列何種場合？
 (A) 新屋落成 (B) 六十男壽 (C) 百歲輓聯 (D) 友人婚宴
23. 關於漢字結構的敘述，下列何者錯誤？
 (A) 六書說是討論漢字結構的重要理論
 (B) 指示和形聲都是字形可以再分析的合體字
 (C) 許慎《說文解字》書中收了大量的小篆以說解漢字
 (D) 形聲字中的聲符與新造字之間有聲音關係
24. 下列詩句何者使用委婉含蓄手法描寫客旅他鄉情懷？
 (A) 孤帆遠影碧山盡，唯見長江天際流 (B) 少小離鄉老大回，鄉音無改鬢毛衰
 (C) 姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船 (D) 君問歸期未有期，巴山夜雨漲秋池
25. 下列各組「」內的字都有相同的偏旁，哪一組的字音兩兩相同？
 (A) 「惋」惜/「腕」力 (B) 「噴」噴稱奇/汗「漬」
 (C) 「懺」悔/一語成「讖」 (D) 玩日「愒」歲/「衰」竭
26. 下列疊字，何者非狀聲詞？
 (A) 「啾啾」鳥鳴 (B) 「滔滔」不絕 (C) 「牙牙」學語 (D) 「呱呱」墜地
27. 下列成語皆以鳥獸為喻，何者是屬於正面的讚美？
 (A) 牛頭馬面 (B) 守株待兔 (C) 獨占鰲頭 (D) 畫蛇添足
28. 「強求的愛情不美，強摘的果實不甜」這個句子是屬於譬喻修辭中的哪一種？
 (A) 明喻 (B) 隱喻 (C) 略喻 (D) 借喻
29. 下列有關新詩歌詠對象的敘述，正確的選項是？
 (A) 黑／擺動黑字型的臉／同心圓的波紋就繼續地擴開／等波長的橫波上／
 夏天的太陽樹葉在跳扭扭舞：斑馬
 (B) 出了伊甸園／再直的路／也走得曲折蜿蜒／艱難痛苦／偶爾也會停下來／
 昂首／對著無止盡的救贖之路／嗤嗤／吐幾下舌頭：蜈蚣
 (C) 垂緜飲清露／流響出疏桐／居高聲自遠／非是藉秋風：蠶
 (D) 遠遠的／靜悄悄的／閒置在地平線這陰暗的一角／一把張開的黑雨傘：鴛鴦
30. 下列敘述均與古人的時間觀念有關，正確的選項是：
 (A) 臘月是指農曆十二月，暮春是指農曆三月
 (B) 朔日是指農曆初一，既望是指農曆十五
 (C) 一稔為十年，一紀為十二年，一甲子為六十年
 (D) 晡時是正午，三更為半夜

31. 下列文句，何者表達了與王羲之〈蘭亭集序〉中「向之所欣，俛仰之間，已為陳迹」相同的感嘆？
- (A) 水流心不競，雲在意俱遲 (B) 人生天地間，忽如遠行客
(C) 久矣！吾不復夢見周公 (D) 幾許歡情與離恨，年年並在此宵中
32. 范仲淹〈岳陽樓記〉一文所呈現的精神是：
- (A) 道家的避世 (B) 佛家的超世 (C) 儒家的入世 (D) 墨家的兼愛
33. 綠林好漢自然喜歡路見不平，拔刀相助，而不同的人物多會選取自己合用的兵器來懲奸除惡。在水滸傳中，_____總是「禪杖打開生死路，戒刀殺盡不平人。」上文缺空處指的是哪一名好漢？
- (A) 豹子頭林沖 (B) 黑旋風李逵 (C) 九紋龍史進 (D) 花和尚魯智深
34. 〈桃花源記〉：「緣溪行，忘路之遠近」句中「緣」義同於：
- (A) 不識廬山真面目，只「緣」身在此山中
(B) 在歷史上的盛名，即「緣」於這種地理形勢
(C) 過湘江，「緣」染溪
(D) 不問「緣」由，胡亂責罵
35. 適當的鍊字是為了更精準地呈現畫面的質感，請挑選出恰如其分的詞彙：
- 甲：□□了清晨滿披著的露珠伐木聲 □□地飄出幽谷
乙：蘆篷上滿載著白霜 輕輕搖著□□的小槳
- (A) 滑落/泠泠/歸帆 (B) 震落/丁丁/歸泊
(C) 灑落/鏗鏗/返鄉 (D) 墜落/輾輾/回程
36. 孔子以「好學」自詡，下列哪件事是孔子不曾學習的？
- (A) 俎豆之事 (B) 軍旅之事 (C) 縱橫之術 (D) 禮樂之儀
37. 孟子曰：「如欲平治天下，當今之世，舍我其誰也？」可見孟子具有：
- (A) 辯才無礙的自負 (B) 溫良恭儉的謙讓美德
(C) 承續歷史文化的使命感 (D) 一統天下的雄才大略
38. 白居易琵琶行：「銀瓶乍破水漿迸，鐵騎突出刀槍鳴」，這兩句中共有幾個動詞？
- (A) 三個 (B) 兩個 (C) 五個 (D) 四個
39. 「心似已灰之木，身如不繫之舟，問汝平生功業，黃州惠州儋州。」以上詩句所指的人物是：
- (A) 蘇軾 (B) 蘇轍 (C) 蘇洵 (D) 歐陽脩
40. 「滿紙荒唐言，一把辛酸淚！都云作者癡，誰解其中味。」本詩所指的是哪一本古典小說？
- (A) 水滸傳 (B) 老殘遊記 (C) 金瓶梅 (D) 紅樓夢

- 41.關於孟子所言：「親親而仁民，仁民而愛物」的說明，何者正確？
(A)第一個「親」為名詞，第二個「親」為動詞
(B)第二個「親」為親人，第一個「民」為人民
(C)關愛對象是由遠及近
(D)含有「愛無等差」的觀念
- 42.下列各「微」字的解釋，何者與「微指左公處」之「微」相同？
(A)「微」管仲，吾其被髮左衽矣 (B)世衰道「微」
(C)見「微」知著 (D)「微」服出巡
- 43.下列選項中的詞語，何組意義兩兩相同？
(A)輕身昧義／捨生取義 (B)奉檄守禦／卸甲倒戈
(C)目有紫稜／目光如炬 (D)鏗然有聲／闐無人聲
- 44.下列何人不在「桐城三祖」之列？
(A)顧炎武 (B)方苞 (C)劉大櫟 (D)姚鼐
- 45.若以左光斗與史可法這樣的師徒情深，下列哪一幅輓聯不應出現在左公的喪禮上？
(A)高山安仰 (B)話冷雞窗 (C)教澤永懷 (D)立雪神傷
- 46.如果你讀完〈左忠毅公軼事〉後，想多閱讀方苞的文章，可從哪一本書籍中找到？
(A)《古文觀止》 (B)《古文辭類纂》 (C)《明散文選》 (D)《中國文學史》
- 47.「感謝你們／對於我／小小的存在／還報予／生命最熱烈的掌聲」(李瘦蝶)
請問最適合這首現代詩的題目應該是？
(A)蛾 (B)蟬 (C)蜘蛛 (D)蚊
- 48.請問，如果利用「全唐詩全文檢索系統」蒐羅以邊塞生活為題材的詩歌，應該要輸入那一組關鍵詞，才能快速找到？
(A)悲笳、瀚海 (B)玉階、綺窗 (C)墟里、幽篁 (D)瑤臺、瓊姿
- 49.若廟前楹聯寫著：「福正有德千家祀，正則為神萬世尊」，請問此廟祀奉哪一位神明？
(A)觀世音菩薩 (B)媽祖 (C)土地公 (D)財神爺
- 50.下列「 」內的形容詞，何者使用正確？
(A)小弟弟抱著心愛的玩具「泰然」入夢
(B)他「訕訕然」敘述著自己的糗事
(C)她「愕然」的敘述心中的憤憤不滿
(D)雷電交加、烏雲密佈，天空一片「譁然」